



RAPPORT D'ACTIVITÉ 2015/2016

MJC Fernand-Léger

Présenté en Assemblée Générale du samedi 11 juin 2016

Un agrément Centre social pour la MJC Fernand-Léger – l'aventure commence !

Depuis quelques temps, la MJC formulait le souhait d'officialiser plusieurs années d'actions associatives en faveur de la vie sociale à Corbeil-Essonnes. C'est dans cette optique qu'elle accueille, depuis deux saisons, Yoann Gauvry, stagiaire en alternance de la formation CEPOP. Pour son stage professionnel, il s'est vu confier comme mission principale le pilotage de la demande d'agrément Centre social de la MJC.

Le top-départ a été donné le 1er avril 2015, puis plusieurs étapes d'enquête se sont succédé pendant un an. Cela a pu être possible grâce à la participation motivée de l'équipe de permanents et de plusieurs volontaires bénévoles (merci à eux tous!), sous l'autorité d'un comité de pilotage réunissant élus et institutionnels locaux et régionaux.

Pendant plusieurs mois, cette équipe s'est chargée de recueillir la parole d'un maximum d'habitants et d'usagers du Centre-ville et de Rive-droite, pour faire émerger les questionnements, les points forts, les faiblesses, les idées et les initiatives du territoire. À travers un forum ouvert (lors de l'Assemblée Générale de juin 2015), et de nombreux entretiens collectifs et questionnaires, la parole de près de 200 personnes (habitants, associatifs, institutionnels, professionnels et élus) a pu être recueillie. Parallèlement, des données objectives et des statistiques ont été collectées. L'ensemble a été mis en débat, pour que des problématiques émergent et définissent les domaines d'action du futur Centre social.

Courant mars 2016, une fois rédigé, le projet social de la MJC Fernand Léger est passé en commission d'action sociale de la CAF, et a été accepté. En outre, ce premier agrément a directement été accordé pour une durée de 3 ans (au lieu de 2 ans normalement), ce qui montre la confiance que la CAF place dans notre projet.

C'est, entre autres, le début de cette aventure que la fête Rues en Seine a été célébrée le 30 avril 2016. Le passage musical et coloré du pont de Corbeil-Essonnes, pour relier Rive-droite au Centre-ville, constitue le symbole de notre volonté de remettre du lien entre ces deux territoires humains. C'est au son des percussions que l'aventure a commencé, et c'est parée de toutes les couleurs qu'elle promet de se poursuivre !

Catherine PROTIN
Présidente de la MJC-CS Fernand-Léger

Sommaire

1. LA VIE ASSOCIATIVE		4. LES ACTIONS LIEN SOCIAL & CITOYENNETÉ	
Les moyens humains	p 4	Les Ateliers Sociolinguistiques	p 20
Les instances	p 5	Ma Voix Publique !	p 22
Formation du personnel	p 5	Le «Village NANOUB»	p 24
Accueil des stagiaires	p 6	«Le goût des autres»	p 25
Les richesses invisibles	p 6		
2. LES ATELIERS		5. LE SECTEUR MUSIQUES ACTUELLES	
Les chiffres clés	p 7	Le «Collectif Petite Scène»	p 28
Les ateliers en activité	p 8	Actions en partenariat	p 28
		Les studios	p 29
		Rezone : réseau des musiques actuelles	p 30
3. LES ACTIONS ENFANCE ET JEUNESSE		6. LA PROGRAMMATION CULTURELLE & EVENEMENTS	
Le CLAS	p 9	Récapitulatif	p 30
Le passeport du jeune spectateur	p 14	Programmation en direction des scolaires	p 32
Jeunesse Passe	p 16	Humour en Seine	p 34
Les actions dans les collèges	p 18	Rues en Seine	p 35
Service Volontaire européen	p 19	Seine Montante	p 38
		5. MISE À DISPOSITION DES LOCAUX DE LA MJC	p 39

POUR LA SAISON 2014-2015, LA MJC FERNAND-LÉGER C'EST ...

> 887 adhérents

Parmi lesquels 702 pratiquent une activité au sein de la MJC

Répartition des adhérents par sexe : 65% de femmes et 35% d'hommes

Répartition par tranche d'âge :

0-6 ans : 8%	7-12 ans : 17%	13-18 ans : 15%	19-25 ans : 8%
26-35 ans : 11%	36-45 ans : 12%	46-55 ans : 9%	56-65 ans : 10%
66-75 ans : 6%	76-85 ans : 3%	plus de 85 ans : 1%	

> 5000 usagers

Ce chiffre représente l'ensemble des personnes qui ont participé aux événements organisés par la MJC.

Les spectacles sur la Grande Scène, les événements de La Petite Scène, les visites d'expositions, les manifestations en extérieur.

> 107 heures d'ateliers hebdomadaires

La MJC propose 32 activités du lundi au samedi de 10h à minuit (studios) dans les domaines de la musique, des arts plastiques, de la confection et de l'expression écrite, orale et corporelle. Ces activités s'adressent à tous les âges dès 3 ans.

> 22 associations accueillies

8 associations possèdent leur siège social à la MJC. Les ateliers dispensés par ces associations accueillies représentent un volume horaire de moins de 3514 heures par an. (tableau de mise à disposition des locaux p38).

> 60 événements

Ces événements comprennent les rendez-vous du secteur de «La Petite Scène», les spectacles sur «La Grande Scène», les expositions et vernissages, les événementiels comme le Village Nanoub, le Carnaval vénitien ou des journées comme les Portes ouvertes, la Fête de la MJC ou les soirées associatives

> 3093 heures données par les bénévoles

Le bénévolat représente une richesse invisible de la MJC, les bénévoles font pour certains partie du Conseil d'Administration de la MJC, mais on les retrouve également en soutien sur certaines activités ou sur les événements.



LES MOYENS HUMAINS

Les Administrateurs (bénévoles)

> Membres du Bureau

- Catherine PROTIN, présidente
- Christine HERVIER, vice-présidente
- Frédéric GONDY, secrétaire
- Nicolas CHAMOIX, secrétaire adjoint
- Philippe GAUDRY, trésorier
- Kenzy DIEULLE, trésorier adjoint

> Membres de droit

- Jean-Michel FRITZ, représentant de la ville
- Nicolas SORNAT, directeur de la MJC
- Le directeur de la DDCS et le président des MJC en IDF ou leur représentant respectif.

> Membres du Conseil d'Administration

- Kimou ACHIEPI
- Charlotte BEDHOUCHE
- Eric CECINI
- Michelle DOTA
- Jean GUIET
- Anne-Marie LANZA
- Patricia PALIERN
- Claudine RISINI

L'équipe de permanents

- Nicolas SORNAT, directeur
- Armando FERREIRA, directeur technique, responsable du secteur musique et enregistrement
- Sabrina SUON, agent d'accueil et administratif
- Anne LEVEQUE, comptable
- Aurélie GACON, communication, expositions et actions culturelles & citoyennes
- Loic FERREIRA DA MATA, studios de répétition, animation de la Petite Scène
- Kinza HUXLEY, médiatrice/coordinatrice de projets culturels en direction des jeunes & du CLAS
- Dianella PENA, animatrice projet cuisine, coordination ateliers

Intermittant du spectacle :

- Romain WELKER, technicien

Les intervenants sur les activités

> Musique

- Stéphane JARNAC, basse
- Rémi ROYER, batterie

- Nicolas ENNABLI, claviers
- Loïc FERREIRA DA MATA, guitare électrique & folk
- Matthew HUXLEY, guitare enfants
- Thierry CHARTIER, percussions africaines
- Léo LEVASSEUR, éveil musical
- Yoann GAUVRY, chants du monde
- Sam dit Waxy box, beat box

> Arts plastiques & confection

- Yolande NETANGE, aquarelle, expression plastique, préparation école d'art
- José AGÜERO, dessin-peinture
- Jean-Marc ALLAIS, bande dessinée
- Angelès DUPEU-TESTERA, dessin-peinture
- Hélène ISAMBERT, encadrement
- Danielle BAUDIN, patchwork (bénévole)
- Michel FERDIN, couture simple & haute couture
- Norma DI SCIULLO, stage modélisme, stylisme, costumes extraordinaires
- Karine NIEDERMAN, stage chapeaux
- Coralie PAUVERT, stage lingerie
- Mathieu VERHAVERBEKE, cinéma d'animation
- Nacéra PILLET, stage sculpture

> Expression

- Grégory KJARTANSSON, cirque
- Elise DELRIEU, éveil à la danse, Lil'c & la cie 6KLON, hip-hop
- Jérémy ZEITOUN & l'école Salsabor, salsa
- Apolline KABELAAN, théâtre enfants & ados
- Clémentine PARATRE, théâtre adultes
- Amir BEN KHEMAIS, école du Sketch
- Doris FRETAUD-HILLEBRAND, english for kids et anglais ado (intervenante bénévole)
- Judith BAILEY, anglais
- Blandine LOPOUKHINE, atelier socio-linguistique
- Canelle MAUDHUIT et Sébastien GORTEAU, théâtre (CLAS / RS6)

VIE DES INSTANCES

De juin 2015 à juin 2016 se sont tenues :

- 6 réunions de Conseil d'Administration (CA)
- 9 réunions de Bureau

Projets :

- **3 réunions du comité de pilotage** agrément centre social. Participation de Catherine Protin (Présidente), Philippe Gaudry (Trésorier), Cécile Robert (membre du CA)
- **2 réunions de travail** pour le projet de rénovation de la MJC avec Mr le Maire, Jean-Michel Fritz (1^{er} adjoint), Volkan Aykut (11^{ème} adjoint) et le cabinet du Maire.

- **1 réunion de travail** avec Caroline Aupest de la CAF 91 : présentation des attentes de la CAF concernant l'agrément Centre social. Participation de deux administrateurs

- **2 commissions de travail** (tarifications ateliers) : participation de deux administrateurs

- **3 réunions** avec l'architecte dans le cadre de la rénovation de la MJC : Catherine Protin (Présidente), Philippe Gaudry (Trésorier)

- **Groupes de paroles** à l'occasion de la démarche d'agrément Centre social.

Mais aussi :

- **Congrès de la Fédération** des MJC.

Participation de 2 administrateurs (Kenzy Dieulle & Anne-Marie Lanza)

- **Assemblée générale de la Fédération** des MJC d'Ile-de-France (2 administrateurs)

FORMATION DU PERSONNEL

- **BP JEPS Loisirs pour Tous**

Période 18 janvier 2016 au 18 janvier 2017

Dianella Pena

- **Transversalité des ateliers au sein de la MJC**

4 séances animées par Mathieu Verhaverbeke
Grégory Kjartansson (cirque) / Céline Postros (Hip Hop) / Apolline Kabelaan (théâtre) / Doris Fretaud -Hillebrand (anglais) / Dianella Pena (coordinatrice des ateliers de la MJC) / José Agüero (dessin) / Michel Ferdin (couture)

- **Qu'est-ce qu'un Animateur Théâtre ?**

Animé par Apolline Kabellan

Amir Ben Khemais – Canelle Maudhuit

- **Rôle dans les quartiers**

dans le cadre de la nouvelle géographie prioritaire
 Préfecture de l'Essonne – cadre Adulte relais

10 septembre 2015 - *Kinza Huxley*

- **CLAS et REEAP - Développement, méthodologie de projets et d'actions**

Réseau d'écoute et Appui à la parentalité – Caisse des Allocations familiale

24 septembre 2015 - *Kinza Huxley*

- **Laïcité et vivre ensemble - Création d'un outil visuel**

ELIGI FORMATION, Association YA FOUEI, Association FIA

27 novembre et 8 décembre 2015 - *Kinza Huxley*

- **Action Parentalité - Méthodologie et mise en place de groupes de parole**

Réseau d'écoute et Appui à la parentalité – Caisse des Allocations familiales

18 janvier et 25 janvier 2016 - *Kinza Huxley*

- **Colloque sur l'accompagnement à la scolarité**

ADPEP 91 – Conférence de Philippe MEYRIEU

18 mars 2016 - *Kinza Huxley*

- **Accompagner les familles dans les moments clés de la scolarité**

APEP91 - 12 mai 2016 - *Kinza Huxley*

- **Prévention du harcèlement**

APEP91 - 18 mai 2016 - *Kinza Huxley*



ACCUEIL DE STAGIAIRES

> Yoann GAUVRY, Master 2 «Cadre de l'éducation populaire» – Université Paris Est Créteil
Fédération régionale des MJC IDF (2 ans)

> Francine BOILOA, 2^{ème} année DUT «Carrières sociales» - Université Paris Est Créteil (2 ans)

> Mathieu BIORT, (10 jours)

> Nelson DE ABREU, Lycée des métiers Saint Pierre, Stage 3^{ème} découverte de l'entreprise et des métier, (1 semaine)

> Audrey GAY, classe de mise à niveau en cinéma et audiovisuel – Lycée Doisneau (4 semaines)



RESSOURCES HUMAINES : LES RICHESSE INVISIBLES

- > Le «gain du bénévolat au cours de la saison 2015/2016 correspond à **3093 heures soit 66 139€**
- > Les activités dispensées par des animateurs bénévoles correspondent à **264 heures soit 9549€ (1)**
- > La présence des administrateurs (vie des instances, suivi du travail de l'association, projet associatif) correspond à **662 heures soit 13 240€ (2)**
- > La participation des bénévoles à l'organisation des manifestations de la MJC, aux ateliers socio-linguistique, à l'accompagnement à la scolarité ... correspond à **1400 heures soit 28010€ (2)**
- > La participation des bénévoles à l'organisation de Rues en Seine correspond à **280 heures soit 5400€ (2)**

A niveau de service égal, sans la présence des bénévoles,
il nous faudrait 66139€ de subventions supplémentaires pour assurer notre mission.

(1) Nous avons évalué le tarif horaire chargé à 37 € de l'heure.

(2) Nous avons évalué le tarif horaire chargé à 20 € de l'heure.

LES CHIFFRES CLÉS

Les activités

Ateliers	Nombre d'ateliers par semaine	Nombre d'adhérents
> Les ateliers musique		
Basse	2	9
Batterie	6	19
Batucada	1 Arrêt de l'atelier en novembre pour	1 nombre insuffisant d'inscrits
Chants du monde	1 Arrêt de l'atelier en novembre pour	5 nombre insuffisant d'inscrits
Claviers	3	14
Éveil musical	2	20
Guitare électq & folk (enfants)	4	21
Guitare électq & folk (ados/adultes)	5	18
Percussions africaines	1	9
Total	25	115
> Les ateliers manuels		
Aquarelle	1	15
Bande Dessinée	1	10
Couture simple & haute couture	6 Fermeture d'un cours pour	49 nombre insuffisant d'inscrits
Cuisine	1	4
Dessin peinture & construction	2	15
Dessin peinture	1	9
Encadrement	1 lundi sur 2	12
Expression plastiques	2	23
Patchwork	1	14
Pâtisserie	1	9
Préparation école d'arts	1	6
Total	19	167
> Les ateliers d'expression		
Anglais (ados/ adutes)	5	30
ASL	3	26
Cinéma d'animation	1 Arrêt de l'atelier en novembre pour	1 nombre insuffisant d'inscrits
Cirque	1	5
École du sketch	1	10
English for kids	2	26
Éveil à la danse	3	25

> Les ateliers d'expression (suite)		
Hip hop	2	33
Japonais	2	22
Salsa	3	25
Théâtre (enfants & ados)	4	48
Théâtre (adultes)	1	13
Total	28	265

Les stages

Stages	Dates	Nombre de participants
Session théorique - BAFA	Du 19 au 26 octobre 2015	20
Cultures urbaine (hip hop- beatbox)	Du 19 au 23 octobre 2015	28
Musique Assistée par Ordinateur	Du 26 au 30 octobre 2015	5
Ma Voix Publique	Du 19 au 23 octobre 2015	6
Feng Shui	Le 24 février 2016	4
Ma Voix Publique	Du 22 au 26 février 2016	14
Réalisation de marionnettes géantes	Du 22 au 26 février 2016	50
Réalisation de costumes	Du 29 février au 4 mars 2016	5
Musique Assistée par Ordinateur	Du 29 février au 4 mars	3
Seconde vie pour mes vêtements	9 dates sur la saison	18
Ma poubelle au régime	Janv / fév 2016	3
Création lingerie	Tout au long de la saison*	24
Stylisme et modélisme	Tout au long de la saison*	24
Costumes extraordinaires	Tout au long de la saison *	10
Sculpture	Tout au long de la saison	103
Réalisation de marionnettes géantes	Du 19 au 23 a vril 2016	50
Réalisation de costumes	Du 19 au 23 a vril 2016	6
Musique Assistée par Ordinateur	26 & 27 avril 2016	12

* stage organisé en partenariat avec l'association «Au fil des idées»

LES ATELIERS EN ACTIVITÉ

Les ateliers s'impliquent sur les événements de la MJC régulièrement tout au long de la saison. C'est pour eux l'occasion de sortir de leur salle d'activité et d'aller à la rencontre des adhérents et du public. Ils peuvent s'associer à des événements ou des dispositifs déjà existants comme les ateliers cirque, hip-hop et théâtre qui ont travaillé ensemble à une création pour Rues en Seine le 30 avril dernier, l'atelier arts plastiques du mercredi après-midi qui a participé à un Road Trip Bar, l'atelier socio-linguistique qui s'est impliqué sur le Café Palabre du Village NA-NOUB ou l'atelier guitare ados qui a donné un concert pour les enfants CLAS.

Mais ils peuvent également être force de proposition et créer leurs propres rendez-vous. Ainsi, l'atelier pâtisserie a eu l'occasion de proposer sur le Bar Éphémère, 3 goûters pendant la saison ou l'atelier salsa qui organise 3 soirées dansante pendant l'année.

CONTRAT LOCAL D'ACCOMPAGNEMENT A LA SCOLARITE (CLAS)

Dispositif financé par la CAF, la Direction Départementale de la Cohésion Sociale et le Conseil Départemental 91

Le Contrat Local d'Accompagnement est composé d'une équipe d'accompagnateurs motivés :

AOUANE Célia, MAUDHUI Canelle, TRIBONDEAU Catherine, BELGUENDOZ Rachida, WARAKI Amine, POPA Dana (Service volontaire européen), BRUN Alexia (Service civique), LAPORTE Agnès (bénévole)

et des intervenants passionnés VERHAVERBEKE Mathieu (cinéma d'animation) et GORTEAU Sébastien (théâtre)

Le Contrat Local d'Accompagnement à la Scolarité à 5 ans !

Depuis 5 ans, le Contrat Local d'Accompagnement à la Scolarité de la MJC est un ensemble d'aventures humaines à tous les niveaux : au total depuis 2011, ce sont **150 enfants et leurs familles** : leurs évolutions, les petites réussites d'abord et les grandes victoires ensuite.

De belles évolutions pour ce dispositif qui conforte encore et toujours la MJC dans son rôle d'acteur sur le territoire. Et pour la cinquième saison, la CAF, le Conseil général scellent, de nouveau, leurs confiances à travers un agrément (CAF) et un soutien financier dans le cadre de ce dispositif.

L'accompagnement à la scolarité accueille une trentaine d'enfants des écoles Jacques BOURGOIN et Antoine et William GALIGNANI à raison de 4 heures par semaine, les mardis et vendredis (hors temps et vacances scolaires). Cette action s'adresse prioritairement aux enfants rencontrant des difficultés scolaires. La MJC intervient en tant que véritable partenaire de l'école, de l'enfant mais aussi des parents.



> Le CLAS 2015/2016 en quelques chiffres

- **2 écoles** du Centre-ville partenaires
- **30 enfants** repérés par les équipes enseignantes
- **53 séances** réparties d'octobre à juin
- **2 projets culturels à l'année** autour des arts vivants et visuels, le cinéma d'animation et le théâtre
- **1 référent** qui assure le lien avec les écoles et les familles
- **7 accompagnateurs à la scolarité** : 4 étudiants (de niveau bac +2) et 3 bénévoles
- **2 intervenants spécialisés** qui à travers leurs passions, amène l'enfant à se découvrir et à se dépasser
- **5 partenariats éducatifs, sociaux et culturels** pour un dispositif plus riche et collaboratif

> Le CLAS 2015/2016 en actions et découvertes

- **Des sorties culturelles** : A la découverte des institutions culturelles et historiques du territoire.
- **Des animations**, autour de la citoyenneté, de la santé, de la découverte du monde et de l'autre, de la solidarité
- **Des expositions** autour des arts de la photographie, de la peinture
- **Des rencontres inter-écoles**. Une création de passerelle entre les CM2 et les 6^{èmes} du collège Chantemerle

L' aide aux devoirs : les mardis (11 séances)

Pour que l'enfant puisse surmonter et vaincre ses difficultés scolaires, il est nécessaire de lui proposer des alternatives et de nous présenter comme l'allié de ce dernier. Amener l'enfant à être le propre acteur de ses progressions. Qu'il se félicite de ses améliorations dans un court à moyen terme, qu'il se valorise dans une culture de motivation, de réussite et de fierté.

> Les objectifs de l'aide aux devoirs :

- Apporter à l'enfant l'aide nécessaire à la réalisation des devoirs à la maison
- Apporter l'aide nécessaire à l'apprentissage (rendre l'enfant ACTEUR de son apprentissage)
- Lutter contre l'échec scolaire, l'isolement et l'exclusion
- Approfondir le travail fait en classe
- Permettre aux élèves d'apprendre leurs leçons (reformulation, mémorisation...)
- Développer l'autonomie des enfants, de susciter le travail en groupe. Développer la notion de "tutorat" entre les enfants (l'interaction entre les élèves favorise l'acquisition)
- Accompagner les parents dans le suivi de la scolarité de leur enfant

CLAS et Réussite Éducative de Corbeil-Essonnes : Un suivi au plus près du progrès de l'enfant

Certains profils d'enfants demandent un renforcement d'accompagnement plus personnalisé et au plus près des besoins. Ainsi, une convention de partenariat entre la MJC et la réussite éducative a été mise en œuvre.

Les séances culturelles autour des arts vivants et visuels : les vendredis

Les séances culturelles permettent aux enfants de reprendre confiance en eux, de travailler sur leur comportement, de revoir des apprentissages scolaires non acquis tout en enrichissant leur capital culturel à travers la pratique d'activités artistiques avec des intertervenants professionnels.

> Les séances de Théâtre : apports et objectifs pour l'enfant

- **Découverte de l'art du théâtre** à travers une approche ludo-éducative
- **Amener l'enfant à se surprendre et à surprendre** (estime et confiance)
- **La découverte de soi, des autres**, sans jugement ni à priori
- **Avoir confiance** en eux et dans les autres
- **Partager des points de vue** dans le respect et dans l'écoute des autres
- **Prendre du plaisir** en utilisant la scène comme un espace de découverte de soi-même et des autres (apprendre à être ensemble et favoriser la cohésion du groupe à travers le jeu).

> Les séances de Cinéma d'animation : apports et objectifs pour l'enfant

- **Découverte de l'art filmique et sa construction** à travers une approche ludo-éducative
- **Favoriser l'ouverture et l'esprit critique** (maîtriser et analyser les symboles, éducation à l'image)
- **Amener l'enfant à surprendre et à se surprendre** (estime et confiance)
- **Partager des points de vue** dans le respect et dans l'écoute des autres
- **Apprendre à être ensemble** et favoriser la cohésion du groupe à travers la création
- **De se "révéler"** et se laisser surprendre sans crainte du jugement dans un climat de bienveillance

Un spectacle qui rassemble toutes les énergies et favorise les passerelles et rencontres inter-écoles

Vendredi 10 juin a eu lieu, sur la Grande Scène, les restitutions de fin d'année des enfants du CLAS, mais aussi des élèves de 6^{ème} du Collège Chantemerle dans le cadre du dispositif «Réussir sa 6^{ème}». Les directeurs des écoles partenaires, professeurs, familles et amis furent invités à découvrir une année de travail de création des 60 enfants dans un cadre conviviale et festif.

Entre scénettes, projections des films d'animation et démonstrations de beat box. L'ambition était de valoriser les œuvres de tous et mais aussi de créer les premiers liens entre les CM2 du CLAS et les élèves du collège qui les accueilleront après l'été.

Ces projets d'animation qui ont aussi fait le CLAS

L'un des nombreux objectifs du CLAS est d'ouvrir l'esprit de l'enfant sur le monde qui l'entoure, l'actualité mais aussi l'inviter à la réflexion et à l'expérimentation.



> **16 novembre 2015 : «La Semaine du Goût»**
en partenariat avec le Centre municipal de santé de Corbeil-Essonnes

Atelier de sensibilisation par Claudine VIDALE, agent de prévention santé.

> **10 novembre et 18 novembre 2015 : les élections des délégués du CLAS**

L'éducation à la citoyenneté mais aussi à la vie démocratique commence dès le plus jeune âge.

> **15 décembre 2015 : «Enfants d'hiver»**

en partenariat avec l'Université d'Évry
Spectacle créé et joué par un groupe de cinq étudiants de l'Université d'Évry.

> **18 décembre 2015 : Le Noël économique et solidaire du CLAS**

Des livres en provenance de la Fabrique à Neuf ont été offerts aux enfants. Cette convivialité fut aussi le prétexte à une initiation autour de la solidarité, mais aussi une sensibilisation sur les secondes vies d'objet.

> **Novembre 2015 à juin 2016 - atelier mensuel : «Say it in English»**

Afin de les préparer au collège, les enfants des niveaux CM1 et CM2 ont bénéficié de 5 séances prodiguées par Doris HILLEBRAND-FRETAUD, intervenante anglais bénévole.

> **16 et 19 février 2016 : Visite de l'exposition :**

«Imaginable» par Thierry LAMOUCHE, en partenariat avec le Service culturel de la ville de Corbeil-Essonnes.

> **15 avril 2016 : Visite de l'exposition :**

«Angles de Ville» à la MJC

Dans le cadre du Off des rencontres photographiques «L'Oeil urbain» organisées par la Ville de Corbeil-Essonnes. Animé par Aurélie GACON et Nicolas SORNAT.

> **Mardi 31 mai «les goûters du rock-troisième édition».**

Les jeunes adhérents de l'atelier guitare électrique (âgés de 8 à 12 ans) ont offert aux enfants du CLAS un mini concert rock.

L'appui à la parentalité est une affaire de famille

L'appui à la parentalité se résume à encourager, accompagner et valoriser les savoir-faire, les compétences et les initiatives des parents. L'idée de ce concept de la parentalité est de valoriser les parents en tant qu'acteurs mais aussi éléments moteurs, des « forces vives » et sources d'initiatives.

> **Le Café Éphémère : un lieu de convivialité et d'échange pour les parents**

- Le Bar des parents (action hebdomadaire, les samedis de 10h à 12h)
- Le Brunch des parents (action ponctuelle, les samedis de 12h à 13h30)
- > **Cette initiative auto-gérée a totalisé 28 séances de 2h.**

En Octobre dernier, Katja LELIEVRE et Virna BERGER ont observé et se sont questionnées sur le manque d'échange et de convivialité entre les parents les samedis matins lorsque leurs enfants venaient à leurs activités. Ainsi, ces deux mères de famille ont décidé d'y remédier en faisant part d'une idée : un projet convivial de "parents pour les autres parents" chaque samedi matin.

Ces dernières ont, alors, investi et transformé l'espace bar de la MJC en un espace flambant neuf et coloré (peinture, travaux...).

Depuis, chaque samedi matin, elles tiennent "le Café Éphémère" pour les autres parents servant café et vendant petits gâteaux faits maison (les bénéfices des ventes ne servant qu'à leur projet et ainsi devenir un projet « auto géré »). Elles ont très vite fédéré autour d'elles d'autres parents. Ainsi les parents se retrouvent pour discuter de problématiques domestiques et/ou éducatives graves ou légères. Cet espace convivial a pour objectif d'être la première marche devant l'entrée d'un espace de discussion plus confiné : le café des parents.

> **Le Café des parents, un lieu pour les parents ...**

- Une action mensuelle, les samedis de 14h30 à 16h

Le café des parents est un groupe de paroles qui s'est construit, depuis 4 ans, comme un libre espace d'échanges, de partages et de savoir-faire entre parents. Ce lieu s'est voulu convivial où chacun, quelque soit son degré de parenté et son âge, est invité à venir s'informer, débattre ou simplement discuter autour d'une tasse de café.

Et avec les parents...

Le café des parents n'en existe plus fort qu'avec la collaboration précieuse et accrue de parents impliqués et motivés. La quasi totalité des séances furent pensées et organisées par Nathalie GUILBAUD, Isabelle MEHEU, Lydie NIVET, Corinne LEFEVRE et Daniel HADDAD (pour la plupart adhérents et/ou parents d'enfants adhérents de la MJC (CLAS, activité...)).

- > **Ce projet a compté au 8 séances de 1h30, durant cette saison**

> **Groupe d'entraide et révision du Brevet 2016**

- Une action ponctuelle, les samedis de 10h à 12h, du 14 mai au 18 juin 2016

Nathalie GUILBAUD, déjà pleinement investie dans le cadre de l'action « café des parents », a proposé d'accompagner bénévolement des jeunes de 3^{ème} de tous les collèges du territoire. Exclusivement dédié aux révisions « brevet des collèges 2016 », cet atelier fut ouvert à 8 élèves sur la base du volontariat. Les objectifs de ce projet furent de favoriser l'autonomie du collégien, mais aussi développer son implication.

- > **Cette initiative a compté 5 séances de 2h chacune. 8 élèves ont pu bénéficier de cette initiative.**

> **Atelier parents enfants : «Life in box» - Compagnie MANGANO ET MASSSIP**

- Action du 7 novembre 2015 au 2 février 2016, proposée dans le cadre du CLEA du Théâtre de Corbeil-Essonnes
- 8 jeunes de la MJC (adhérents, adhérents CLAS) âgés de 9 à 14 ans ont imaginé, construit, mêlant féerie, mine, vidéo, danse et narration autour de la notion de la « vie en boîte » (sous-entendre les réseaux sociaux, les écrans, la télé-réalité..).

Entre le départ de l'enfance pour l'adolescence et la sensibilisation de la surexposition des images, les enfants ont imaginé un spectacle qui a prôné un réel retour à l'essentiel : l'humain. Accompagnés par les danseurs et les comédiens professionnels de la Compagnie Mongano Massip.

> **Cet atelier parents/enfants, qui a compté 6 séances de 2h, a livré une restitution devant 350 spectateurs mardi 2 février au soir au Théâtre de Corbeil-Essonnes.**

> La Bourse aux vêtements

- Une action ponctuelle, le samedi 12 mars 2016 de 10h à 17h

Les bénévoles du Bar des parents de la MJC ont proposé d'organiser une bourse d'échange au sein de la MJC. L'action a été coordonnée avec la Service civique : Alexia BRUN

Les habitants de Corbeil-Essonnes et ses alentours ont apporté des vêtements et des jouets en échange de la Monnaie solidaire de la MJC : le Nanoub.

Durant cette journée, les dons de vêtements et de jouets ont été valorisés sous forme d'une boutique éphémère installée dans la salle d'exposition.

> **Cette initiative a permis à une trentaine de personnes de profiter de cette bourse d'échange pour donner des vêtements, en prendre ou simplement aider.**



> Les objectifs de l'appui à la parentalité

Dans le cadre des groupes de paroles

- **Permettre** aux parents participants d'acquérir des savoir-faire, des connaissances afin de jouer un rôle de relais pour d'autres parents
- **Donner** des premiers éléments de réponses aux problématiques éducatives
- **Mettre en relation** les parents avec les professionnels de l'éducation et du secteur sanitaire et social, organismes et les professionnels spécialisés (conseiller d'orientation et infirmière scolaire...)
- **Former un groupe** de parents médiateurs pour qu'ils jouent un rôle de formateur, de soutien, de conseil, d'orientation pour d'autres parents qui ne peuvent pas venir sur les cafés des parents (barrage de la langue, travail...)
- **Valoriser** les parents dans leurs rôles
- **Favoriser** les parents dans l'implication (co-construction de projets)

Dans le cadre d'accompagnement aux initiatives parentales

- Accompagner à la bonne mise en œuvre des initiatives, projets et envies
- Rendre les parents acteurs de la maison et que ces derniers se l'approprient en «un bien commun»
- Mettre en valeur des compétences acquises (confiance)
- Favoriser l'autonomie et l'implication (co-construction de projets, action auto gérée..)

LE PASSEPORT CULTUREL DU JEUNE SPECTATEUR

Action financée par le Conseil Général 91

« Le passeport culturel » est proposé dans le cadre de la programmation culturelle de la MJC, il s'agit d'un dispositif destiné aux scolaires permettant à 10 classes d'école maternelle ou élémentaire de bénéficier d'un programme d'actions culturelles en lien avec les expositions et spectacles de la saison.

Le passeport doit permettre aux enfants de garder une trace de leurs expériences de sorties culturelles, encourager les familles à s'ouvrir à l'offre culturelle proposée à la MJC, mais il permet avant tout de créer un lien entre l'école et la MJC tout au long de l'année et de suivre les enfants sur un parcours de découverte culturelle et artistique avec des rencontres régulières et suivies.

Pour avoir la possibilité de bénéficier du passeport culturel, l'enseignant doit avoir au minimum réservé pour la saison, 2 visites d'expositions et 2 spectacles jeune public.

Pour la saison 2015-2016, 241 passeports ont été attribués.

Les 10 classes suivies dans le cadre du passeport culturel : 241 enfants

École	Classe	Nombre d'élèves
JULES FERRY	CLIS	12
JULES FERRY	CE1	29
JULES FERRY	CE2	27
PAUL LANGEVIN	CP	24
PAUL LANGEVIN	CM2	26
PAUL LANGEVIN	CM2	26
PAUL LANGEVIN	CM1	28
LA NACELLE	CE2/CM1	23
LA NACELLE	CP	23
LA NACELLE	CP/CE1	23



Les actions proposées dans le cadre du passeport



Visite exposition : PACOURS D'ARTISTES	7 classes
Participation au projet de la Société d'Art, « Rencontres et résonances ». Prêt d'une œuvre d'art de l'exposition, rencontre avec l'artiste et création plastiques à partir du « modèle » puis exposition au Théâtre	1 classe
Atelier arts plastiques en complément de la visite d'exposition avec Yo Nétange	5 classes
Visite d'un atelier d'artiste //////////////ANNULÉ//////////////////Vigipirate////////	3 classes
POUCE, JE POUSSE ! //////////////ANNULÉ//////////////////Vigipirate////////	3 classes
NOIR : IVOIRE : DE L'EAU POUR KAHANLO	8 classes
Rencontre avec le photographe Jean-François Monod	6 classes
Rencontre avec l'association Maison de l'Espoir dont l'action consiste à suivre un projet d'assainissement d'eau au Mali. (Découverte de l'association et de la culture du pays)	3 classes
RÊVE TOUJOURS !	7 classes
Derrière le rideau : Découverte du fonctionnement d'une salle de spectacle et des métiers. Animation : Armando Ferreira, Appoline Kabelaan / technique : Romain Welker	3 classes
LE MONDE, POINT A LA LIGNE	4 classes
Atelier théâtral avec la compagnie Les Petits Pas. (20 séances d'1h)	1 classe
Intervention en classe, avant le spectacle. Jeu à partir du texte	2 classes
FYRZE, OPEN DOOR	6 classes
DETRITUS : DIALOGUE SUR LE TAS	6 classes
Derrière le rideau : Découverte du fonctionnement d'une salle de spectacle et des métiers. Animation : Armando Ferreira, Appoline Kabelaan / technique : Romain Welker	3 classes
L'OEIL URBAIN	6 classes
Balade urbaine : découverte du patrimoine et jeux d'observation Visite de la ville en partenariat avec le pôle histoire (Eve Le Saux) de la Ville de Corbeil-Essonnes	4 classes

JEUNESSE PASSE

La liberté « de penser et d'agir » du projet «jeunesse passe » de la MJC :

La démarche du «JEUNE ESPACE» de la MJC est d'inscrire les jeunes (ados, jeunes adultes) dans une dynamique d'accompagnement de leurs envies, idées afin de les concrétiser en véritables projets (solidaires, artistiques, soutien associatif de jeunes..). L'objectif est de favoriser les premiers chemins de l'émancipation, à travers leurs propres prises d'initiative.

Développer l'autonomie, la prise d'initiative des jeunes

A travers ce libre espace, il s'agit tout d'abord de proposer un lieu de rencontre et d'information (orientation professionnelle, prévention sanitaire et sociale...) mais aussi de débats et de réalisations de projets (un lieu où l'on se définit à être soi-même). Il est un véritable lieu de libre parole, dans lequel il est proposé aux jeunes de s'impliquer sur différents «axes citoyens MJC» (préventif, écologique, solidaire, associatif, humanitaire, citoyen...).

Objectifs de ce projet

- Faciliter la participation des jeunes dans des espaces démocratiques
- Impliquer les jeunes à la réflexion, conception et mise en pratique de projets qui favorisent l'application active de la citoyenneté
- Prendre des responsabilités, comprendre la solidarité et s'engager
- Exprimer et développer des identités et des idées (compétences d'expression)
- Acquérir des compétences communicatives, travailler avec les autres/en équipe
- Favoriser des rencontres entre les jeunes de la ville (rencontres inter quartier, inter écoles...)

Les étoiles montantes (soutien et accompagnement des initiatives associatives de la jeunesse du territoire)

La MJC tient pour l'un de ses principaux objectifs de soutenir, en premier lieu, l'émergence associative sur le territoire mais aussi les initiatives des habitants. Il s'agit, pour cette saison, de valoriser et de soutenir l'initiative d'un groupe de jeunes étudiants Corbeil-Essonnois - bénévoles- qui unis en association (les étoiles montantes) sont animés pour une même cause : réduire les inégalités sociales dans les quartiers. Ingénieurs, informaticiens, jeunes internes, organisent et coordonnent des sorties culturelles et historiques, des séances d'orientations scolaires (portes ouvertes, rencontres personnalisées) et des aides aux devoirs aux étudiants et aux lycéens dans le but de prouver que le déterminisme social ou géographique ne devra plus exister et ils en sont les exemples.

Une convention associative signée. 2 séances d'accompagnement méthodologie de projet de 1h30

Soutien logistique : 2 salles - 5 séances d'accompagnement au sein de la MJC (3h chacune).

Groupe de Théâtre bilingue anglais / français (partenariat avec le lycée Robert Doisneau)

Un groupe de 8 jeunes lycéen(ne)s, accompagné(e)s par leur professeure de Théâtre, Élise PERRON, mais aussi de notre SVE, Dana POPA, ont répété tout au long de l'année (un vendredi sur deux) sur l'espace de la grande scène une série de scénette entièrement dédiée à la langue de Shakespeare. Ce tour de force fut valorisé lors d'une **restitution ayant eu lieu le 20 mai à 19h** sur l'espace de La Grande Scène, devant familles, professeurs et amis.

8 séances de 2h chacune ont eu lieu entre novembre 2015 et mai 2016 . Convention signée.

Stage culture Hip-hop

Du 19 octobre au 23 octobre 2015

Le projet «Culture HIP HOP» est un ensemble de deux ateliers en rapport avec la culture artistique urbaine : la danse Hip Hop et l'art du Beat box. Ainsi, durant une semaine, 28 jeunes filles et garçons de plusieurs quartiers du territoire (Montconseil, Tarterêts, Ermitage), furent amenés, durant 5 séances de 3h à 4h, à découvrir une histoire, une pratique artistique : le Beat box et la danse Hip Hop. Ce projet s'est clôturé par un spectacle «HIP HOP SHOW» qui a eu lieu vendredi 23 octobre à 20h, accompagnés par une trentaine de danseurs et beat boxeurs professionnels. **Ces derniers furent valorisés sur La Grande Scène de la MJC devant 120 spectateurs.**

Aoi Yoshi (Groupe d'action auto-gérée)

Aoi Yoshi (littéralement «les étoiles bleues» en japonais) est un groupe d'une dizaine de jeunes passionné(e)s par la culture japonaise. Cette fine équipe est composée de Ugo CARRERE, Emma MARTIN, Lisa KEN, Lucille RIZZO, Clarence FERRAND, Meghane LABBE, les jumelles Coralie et Coline DARIVON, Élodie QUENARD, tous âgé(e)s entre 14 et 18 ans. Prêts à tout pour partager leurs passions et faire découvrir le mode de vie de l'empire du soleil levant au public, ces derniers ont un ultime objectif : financer leur séjour à Tokyo. Pour cela et ce, depuis d'un an, ils mènent des actions variées (vente de tableaux – leurs propres œuvres, vente de spécialités japonaises, et autres confiseries, Road trip bar...)

Ce projet jeune a compté 16 actions de 4h à 5h chacune, incluant la disponibilité d'au moins 5 membres sur 10 avec un turn over pour chaque événement.



ACTIONS DANS LES COLLÈGES

Réussir sa sixième (RS6)

Réussir sa sixième (RS6) est un dispositif mis en place par le Conseil général de L'Essonne, avec pour objectif de lutter contre la fragilisation scolaire, en particulier le décrochage scolaire, sensibiliser au respect et aux bons rapports entre fille/garçon à travers divers ateliers culturels, des parcours scolaires au moment des changements de cycles. La participation aux ateliers est libre et se base sur le volontariat de l'élève. Ces derniers, s'ils souhaitent s'inscrire, s'engagent à être assidus et investis. Un contrat d'engagement a été signé entre la MJC, le Collège Chantemerle et les parents.

- Ateliers cinéma d'animation : (animés par Mathieu VERHAVERBEKE)

51 séances d'1h réparties du 6 novembre 2015 au 17 juin 2016

Cet atelier permettait d'allier les arts plastiques, l'écriture, la photographie et la vidéo. Cette saison, l'atelier entrait dans le cadre d'un projet de classe autour de la mythologie. Le film produit a été projeté au cinéma ARCEL le 10 juin 2016. 45 Participants

- Atelier beat box (animé par Samuel POPULO)

25 séances d'1h30 réparties du 12 novembre 2015 au 17 juin 2016

Le human Beatbox (boîte à rythme humaine) est l'art de créer ou reproduire de la musique à l'aide de sa bouche, son nez, sa gorge et son corps. Synonyme de percussions vocales, il consiste à marquer le rythme, imiter les instruments, les mélodies. Tout ceci permet de travailler le rythme et de développer la confiance en soi à travers la maîtrise de son corps. 8 participants.

- Atelier théâtre et citoyenneté (animé par Canelle MAUDHUI puis Sébastien GORTEAU)

25 séances d'1h30 réparties du 12 novembre 2015 au 17 juin 2016

Cet atelier permettait aux jeunes de s'initier au stand-up à travers un travail de théâtre d'improvisation. Les élèves travaillaient leurs expressions orales mais aussi corporelles et apprennent à mener le comique dans des situations issues de leurs quotidiens. 10 participants.

Formation des délégués de classe – les jeudi 12 et vendredi 13 novembre 2015

La MJC est intervenue dans le cadre du programme «Formation des délégués de classe» de la 6ième à la 3ième, organisé par le collège Chantemerle. C'est ainsi, que la MJC a proposé 2 journées sur deux thèmes bien spécifiques : l'art d'argumenter et la prévention du harcèlement scolaire. 40 jeunes ont suivi cette formation (2 groupes de 20 jeunes)

<p>Formation des délégués 6^{ème} et 5^{ème} – 1 journée «Transmission d'information et argumentation»</p>	<p>Formation des délégués 4^{ème} et 3^{ème} - 1 journée «Prévention et médiation»</p>
<p>Objectifs :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Missions et rôles des délégués - Communication et écoute (intégrer, analyser puis retransmettre des informations) - Cohésion de groupe 	<p>Objectifs :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rôle de médiation (être porte-parole, savoir transmettre une information importante, respect de la confidentialité, suivi ...) - Prévention/ sensibilisation au harcèlement (réseau sociaux...), dans l'établissement et à l'extérieur (savoir reconnaître les signes, savoir agir, orienter...) - Rapport fille- garçon

SERVICE VOLONTAIRE EUROPEEN (SVE)

La MJC a obtenu une nouvelle accréditation de l'Agence Française du Programme Jeunesse en Action comme structure d'accueil et de coordination jusqu'en 2017.

Notre quatrième Volontaire européenne, Dana POPA, est arrivée début septembre 2015 de Roumanie pour une durée de 12 mois.

La saison prochaine, à cause des travaux de rénovation de la Maison, l'association ne pourra pas accueillir un nouveau SVE.

Objectifs

- Favoriser la mobilité européenne des jeunes de Corbeil-Essonnes et de l'agglomération à travers des actions d'information, de sensibilisation au dispositif SVE
- Inciter une prise de conscience européenne, parler de citoyenneté européenne
- Favoriser les échanges interculturels des jeunes français avec d'autres jeunes européens



Actions mises en place

- Projets personnels «Road Trip Bar Roumanie» et «Road Trip Bar Europe»

En impliquant l'Atelier Pâtisserie et l'Atelier Socio Linguistique (ASL) dans la préparation des bars, le but était de faire connaître aux enfants et aux personnes étrangères une nouvelle culture à travers la cuisine. Pour les adhérents ASL, la cuisine est un prétexte pour enseigner le français hors de la salle de classe. Le jour de l'événement, nous avons proposé des activités pour les enfants et adultes à travers de contes, de jeux, et dégustation de plats.

- « Point Info Europe » à la MJC

Mise en place d'un point d'information à la MJC, tous les mercredis de 18h à 20h30 pour recevoir des jeunes qui souhaitent se renseigner sur les divers dispositifs de mobilité internationale

- CLAS : accompagnatrice polyvalente les mardis pour l'aide aux devoirs et les vendredis pour des activités culturelles (théâtre et cinéma d'animation)

- Création d'outils de communication (affiches et flyers) pour promouvoir nos événements.

- « Point Info Europe » hors les murs

Cette année, nous avons eu la chance d'avoir 6 interventions au Lycée Robert Doisneau (2 classes de Terminale Vente, 1 de Terminale Commerce, 2 de Terminale Gestion Administration, 1 de Terminale Littéraire) pour leur parler des dispositifs de mobilité internationale, surtout du SVE, à travers l'expérience à l'étranger de Dana.

- ASL : comme animatrice assistante de l'Atelier Socio-linguistique.

Le rôle de notre SVE était de faciliter l'apprentissage de la langue française à travers différentes sorties (Médiathèque Chantemerle, Centre de Santé, l'Arobase) et à travers diverses actions (cuisiner pour le Road Trip Bar et pour le Village NANOUB, cours de théâtre les mardis et un spectacle final le 18 juin au Théâtre de Corbeil).

- **Théâtre en anglais** en partenariat avec une classe de Terminale du Lycée Robert Doisneau : assister à leur atelier de théâtre deux fois par mois (une fois au lycée, une fois à la MJC) et mettre en scène une pièce de théâtre en anglais le 24 mai à la MJC devant leurs parents et amis.

ACTIONS LIEN SOCIAL & CITOYENNETÉ

LES ATELIERS SOCIO – LINGUISTIQUE (ASL)

Action financée par l'ACSE et le Conseil Départemental 91

Les ASL sont des cours de français qui s'adressent à des adultes migrants scolarisés ou non dans leurs pays d'origine et ayant besoin de développer leur autonomie sociale et communicative en France.

L'atelier fonctionne à raison de six heures par semaine, les lundis, mardis et vendredis de 14h à 16h.

Depuis l'ouverture des ASL en 2010 à la MJC Fernand-Léger, nous avons constaté une demande croissante avec toujours une liste d'attente très importante.

> Les objectifs

- **Permettre l'apprentissage de la langue** tout en ancrant l'apprentissage dans la vie quotidienne
- **Favoriser l'autonomie des personnes** dans leur rôle de parents d'élèves au sein de l'école
- **Favoriser l'insertion sociale et professionnelle** des personnes en les incitant à pratiquer d'autres activités que l'ASL dans la ville et à la MJC

> Les moyens humains

- **1 intervenante ASL** : Blandine Lopoukhine
- **6 bénévoles** : Claudine Risini, Agnès Methais, Cécile Robert, Marie-Anne Nègre, Claire Brun, Jocelyne Croizard-Schwartz
- **1 personne en Service Volontaire Européen**, intervenante de la MJC qui travaille dans le cadre des échanges européens en appui, qui fait le lien entre l'ASL et la Maison : Dana Popa (de septembre 2015 à juin 2016)

> Le public : 50 personnes sur la saison

Deux tiers des participants viennent également aux permanences du Secours Populaire et ils sont orientés par les bénévoles de l'association dans le cadre d'un partenariat avec la MJC.

Les participants viennent de tous les quartiers de Corbeil-Essonnes. Les pays d'origine : Algérie, Cap-Vert, Colombie, Géorgie, Guinée-Conakry, Espagne, Inde, Lettonie, Maroc, Mauritanie, Moldavie, Portugal, Turquie, Ukraine. 26 personnes ont bénéficié des ASL au cours de la saison 2015-2016.

> Les partenariats

Les ASL reposent sur l'existence de partenariats.

Cette année, les partenaires ont été :

- **Le Théâtre de Corbeil-Essonnes** : des séances animées par Léa Schwabel de la Compagnie Tutti Quanti, avec une représentation le 18 juin 2016 (« Le nez » de Nicolas Gogol)
- **Le Centre Municipal de Santé** (une visite au centre avec les participants, intervention de la directrice)
- **La Médiathèque Municipale** (deux visites : film « Kirikou » et travail sur les revues de la médiathèque)
- **Préparation du Café Palabre pour le Village NANOUB** du 28 mai dernier. La mise en place n'a pas pu se faire et l'événement interrompu en raison des intempéries.
- **L'Arobase Municipal** (plusieurs visites)
- **Intervention de l'association Nouvelles Voies** sur l'accompagnement des personnes en difficulté sociale
- **Formation des intervenants** effectuée par l'organisme RADYA les mois de février, mars, avril et mai.
- **Visite de la MJC** animée par Armando Ferreira
- **Visite de la cuisine de la MJC** animée par Dana Popa



© NICOLAS SORNAT

MA VOIX PUBLIQUE

Action financée par le Conseil départemental 91

« Ma Voix Publique » est un projet grâce auquel les habitants de Corbeil-Essonnes peuvent s'impliquer sur une action collective et exercer leur pouvoir d'agir pour contribuer à construire un meilleur vivre ensemble dans leur ville.

L'objectif étant de favoriser chez les habitants, l'exercice d'une citoyenneté active, véritable force de proposition, car il est important que les habitants soient considérés comme les experts de leur cadre de vie, qu'ils aient la possibilité de faire entendre leur voix auprès de la démocratie locale et de s'impliquer sur des actions citoyennes.

Le dernier trimestre 2015 (septembre à décembre) a été consacré à la réalisation d'un teaser de l'action Ma Voix Publique. Il a été l'occasion de faire la transition entre l'ancienne version du projet et la nouvelle. En effet, l'expérience de l'année précédente nous a démontré que la réalisation de 3 films, chacun suivis d'un Café citoyen et de la mise en place d'actions citoyennes, était une formule bien trop ambitieuse. Le groupe a fait le choix de se consacrer à une thématique et de prendre le temps de travailler autour.

La nouvelle formule

L'année 2016 est consacrée au thème « Jeunesse et institutions : de la rupture à l'engagement ».

Un partenariat a été développé avec l'association Arc-en-Ciel afin de créer une antenne du groupe Ma Voix Publique sur le quartier de l'Ermitage. Une sociologue, enseignante à l'université Evry Val d'Essonne, Alexandra Tilman a également été associée au projet et suit chaque étape du processus. Ce partenariat avec l'université doit aboutir à associer des étudiants au projet comme objet d'étude dans le cadre de leur cursus.



Une session dure une année et s'organise autour de 4 temps :

1. L'étape de diagnostic qui consiste à la réalisation d'un film d'une vingtaine de minutes destiné à introduire le sujet, à le problématiser et présenter un état des lieux du rapport qu'il existe aujourd'hui entre les jeunes corbeil-essonnois et les institutions locales.

2. Un atelier-débat à l'occasion duquel le film « diagnostic » réalisé par les habitants est diffusé en public. Ce temps d'échange doit permettre aux participants de formuler des propositions et préconisations qui pourraient contribuer à un mieux vivre ensemble et permettre la mise en œuvre d'initiatives citoyennes.

3. Les initiatives citoyennes issues des préconisations de l'atelier-débat. Cette étape doit permettre aux différents groupes de volontaires de définir et clarifier les préconisations formulées, d'en établir la faisabilité et de définir un plan d'action afin de mettre en œuvre des actions concrètes.

4. La restitution et l'évaluation, à l'occasion desquelles est réalisé le film « bilan » destiné à valoriser les initiatives mises en place et à revenir sur le terrain afin d'observer les évolutions.

Le calendrier

- Vendredi 18 septembre 2015 : Soirée « vidéo & citoyenneté » (rentrée de Ma voix Publique)
- Du 19 au 23 octobre 2015 : stage de réalisation du « teaser » Ma Voix Publique
- Janvier 2016 : Lancement de Ma Voix Publique 2016 et formation du groupe
- Samedi 20 février 2016 : Conférence-débat avec la sociologue Alexandra Tilman et lancement de la thématique « Jeunesse et institutions : de la rupture à l'engagement ».
- Du 22 au 26 février 2016 : Tournage du film « diagnostic »
- Samedi 9 avril 2016 : Atelier-débat et diffusion du film. Préconisations pour la mise en place des initiatives citoyennes.
- Du 25 au 27 avril 2016 : Mise en forme et rédaction des 3 actions retenues :
Atelier « Petit citoyen »
Diffusion du film et débat en milieu scolaire (collèges et lycée)
Associer un groupe de jeunes au film retour et initier un groupe inter-quartier à la vidéo à l'occasion d'un stage.

LE VILLAGE NANOUB

Action financée par la Communauté d'Agglomération Grand Paris Sud – Seine Essonne – Sénart– (anciennement Seine Essonne)

Le Village NANOUB qui devait se dérouler le samedi 28 mai 2016, n'a pas pu avoir lieu en raison des intempéries climatiques. Il devait rassembler de nombreux acteurs locaux du développement durable et de l'économie sociale et solidaire. Des stands participatifs, d'information et de sensibilisation tenus par des associations, des services de la ville, des services de la communauté d'agglomération Grand Paris Sud, des entreprises ou des habitants étaient prévus. Ils devaient y présenter leurs activités et initiatives à l'aide de quiz, jeux, documentations et ateliers participatifs.



Ce qui était prévu

> Circulation du Nanoub

Sur le Village, les échanges auraient dû se réaliser en « Nanoubs », cette monnaie inspirée des monnaies solidaires devait circuler de stands en stands, il aurait été possible d'en dépenser sur les stands mais également d'en gagner. Un stand dédié au « Nanoub » devait permettre aux visiteurs d'obtenir des informations sur la circulation du Nanoub sur le Village mais également d'en savoir plus sur les monnaies solidaires de manière plus générale. L'objectif de cette simulation était de sensibiliser les habitants et les partenaires de toutes natures, à cette alternative qui pourrait être expérimentée sur le territoire de Corbeil-Essonnes si naissait une volonté de la part des citoyens et des institutions locales.

> 24 stands étaient mobilisés dans les domaines de :

- Lien / Partage / Vivre ensemble
- Économie circulaire
- Environnement et prévention des déchets
- De la solidarité internationales

24- De la santé et du bien-être

> Les stands de la MJC

Ma Voix Publique / Tricothé-tricotons / Le Café Pablable / Troc de vêtements et jouets / Une seconde vie pour mes vêtements / Cosmétiques « maison »

> **Tournage d'un film « teaser ».** La MJC avait commandé à l'association Marianne Films un film destiné à promouvoir le Village NANOUB auprès des différents partenaires..

Enfinement ...

> Montage / démontage

Dès 8h : Montage des barnums, répartition de l'électricité préalablement installée par une société commandité par l'agglomération. Mise en place des partenaires dans chacun des stands.

A partir de 13h45 : Rapatriement dans la MJC, puis démontage ...

Les Jazz'diniers ont tout de même réchauffer un peu l'ambiance sur La Petite Scène en jouant quelques morceaux !

« LE GOÛT DES AUTRES » - LA CUISINE PÉDAGOGIQUE ET PROFESSIONNELLE

Action financée par

Il y a un an, la cuisine de la MJC Fernand-Léger a ouvert ses portes et a su proposer aux adhérents, aux partenaires et aux associations des projets divers et variés.

«Le goût des autres» est un projet tout public qui propose des idées selon les besoins et les attentes de chacun en matière de santé, d'échange de savoir et de partage de moments conviviaux et de vivre ensemble.

Les ateliers cuisine

Tout au long de l'année ou lors de dates ponctuelles, des ateliers ont été mis en place dans la cuisine afin de permettre aux adhérents de tout âge d'apprendre différentes techniques et recettes de cuisine.

> L'atelier Pâtisserie

Animé par Laura Martin, tous les mercredis de 14h à 16h. Ouvert aux enfants de 8 à 14 ans.

> 9 inscrits

Galette des rois, cheesecake ou fondant au chocolat ... les enfants se sont initiés à la pâtisserie pour notre plus grand plaisir et celui de leur famille !

Ils ont tenu le Bar Éphémère à 3 occasions :

- Mercredi 16 Décembre 2016 : Les délices de Noël
- Mercredi 23 Mars 2016 : Pâques Pâtisseries
- Mercredi 25 Mai 2016 : La fête des Mères

Les recettes des ventes générées leur ont permis de participer au financement de l'atelier et à l'achat d'ingrédients nécessaires à leur atelier.

> L'atelier cuisine

Animé par Ghiles Saighi, un samedi du deux de 10h à 12h30. Ouvert aux adultes

> 4 inscrits

En plus, d'y apprendre les techniques de cuisine de base, les adhérents peuvent d'eux-mêmes proposer leur propre recette, qu'elle vienne de leur famille, de leur culture ou d'un simple livre de recettes.

Un moment de partage entre les adhérents et l'intervenant.

L'atelier a participé à la réalisation de repas offert aux adhérents à l'occasion de l'Assemblée générale du samedi 11 juin 2016.



> L'atelier Anti Gaspillage en partenariat avec l'agglomération Grand Paris Sud

Animé par Dounia Silem de l'association DOO-EAT

Jeudi 28 Janvier 2016 et Jeudi 18 Février 2016 de 16h30 à 19h30

Sensibilisation au gaspillage alimentaire courant, en adoptant des réflexes de cuisine facile, anti-gaspillage et économique avec nos restes.

Ces ateliers sont des temps d'échange entre les participants sur les bonnes pratiques culinaires.

Le Road Trip Bar

Le Road Trip Bar est un voyage culinaire au bar de la MJC Fernand-Léger. Qui dit bar, dit petits mets. Qui dit petits mets, dit petites histoires de traditions. Et nous avons demandé aux bénévoles de nous raconter leurs histoires.

Une fois par mois, ils ont concocté leur plat en cuisine, en compagnie de personnes désireuses d'en apprendre d'avantage sur le pays en question. A la fin de la préparation, les mets ont été présentés au bar, accompagnés de différentes animations sur l'Espace Petite Scène.

Les objectifs de ce moment convivial étaient de développer le vivre ensemble et de partager différentes connaissances sur différents pays. Cela permettait également de valoriser la culture de différents coins du monde de nos bénévoles qui est riche et variée.



- La Roumanie

Mercredi 2 Décembre 2015 de 15h30 à 17h00, proposé par Dana Popa
Lecture de contes sur Saint Nicolas, puis initiation aux plats sucrés et salés roumains

- Les Berbères

Mercredi 13 Janvier 2016 de 19h00 à 21h00, proposé par Ghiles Saighi
Lecture d'un conte puis moment de partage autour d'un couscous

- La Nouvelle Calédonie

Mercredi 10 Février 2016 de 15h30 à 18h00, proposé par Francine Boiloa
Fabrication de bracelet en tressage et découverte du pays par des plats sucrés et fruités

- Le Japon

Mercredi 16 Mars 2016 de 15h30 à 19h00, proposé par AOI YOSHI
Concours de Cosplay, démonstration de Karaté et danse japonaise et dégustation de desserts japonais et de plats salés

- Le Danemark

Mercredi 6 Avril 2016 de 15h30 à 17h30, proposé par Katja Lelièvre
Découverte de plats sucrés et salés danois

- L'Europe

Mercredi 11 Mai 2016 de 15h30 à 17h30, proposé par Dana Popa
Préparation de desserts (suédois, italien, portugais, polonais et grec), animation d'un puzzle sur l'Europe et création de drapeaux européens dans le cadre du projet SVE. Ces animations permettaient de gagner des Nanoub pour le Village Nanoub du Samedi 28 Mai 2016.

Un outil au service de nos partenaires

Une des idées phares de la cuisine est de permettre à nos partenaires comme les associations du territoire ou les institutions de la ville de Corbeil-Essonnes et de l'Agglomération Paris Grand Sud et au delà, d'utiliser notre cuisine professionnelle dans le cadre de leur activité.

Ils ont pu proposer à leur public un équipement professionnel et adapté à leurs ateliers.

Afin que leur atelier se passe dans de bonnes conditions d'hygiène et de sécurité, une formation leur a été apportée avant chaque réalisation de projet.

> Les ateliers cuisine

- L'Association REVESDIAB, avec l'intervention du Centre de Santé

- Le SESSAD

- Le Centre d'Habitat Léopold Bellan de l'Essonne (CHALBE), avec le Service Educatif de Transition en Appartements regroupés (SETA) et le Service d'Accompagnement Educatif avec Hébergement (SAEH)

La cuisine participe également à la majorité des événements culturels de la MJC, en y préparant des repas à partager entre artistes, adhérents, bénévoles, permanents.

Un instant qui permet à chacun de se retrouver ou de partager des idées sur différents projets à venir.

> Soirées associatives et échanges culturels

Ces soirées permettent aux associations de fédérer, sensibiliser, de se faire connaître et de promouvoir leurs actions au quotidien.

Destination : Haïti avec l'association Map Viv

Samedi 6 février : l'association a été contrainte, pour des raisons personnelles d'annuler cet événement.

Destination : les Antilles avec l'association Zanmi Tambou

L'association a proposé un atelier «généalogie de descendants d'esclaves», samedi 19 mars 2016, suivi samedi 26 mars 2016 d'une soirée antillaise avec un concert de « Ka » et du folklore antillais suivi d'un repas antillais concocté par l'association.



LE COLLECTIF "PETITE SCÈNE"

Le collectif qui s'est constitué autour du projet musical de "La petite scène" souhaite provoquer des rencontres musicales et permettre à des musiciens amateurs ou confirmés de pouvoir s'exprimer sur scène. Il souhaite, également, accompagner les initiatives des adhérents désireux de s'investir dans cet espace .

Cette année, les bénévoles de la petite scène se sont à nouveau retrouvés pour organiser différents événements. Ce collectif, étant multigénérationnel, favorise des échanges de savoirs et des rencontres qui au delà de ce cercle ne se font pas toujours aussi naturellement. L'implication des bénévoles a dépassé le cadre des soirées boeufs et ils ont été actifs sur divers événements comme les soirées du furet mais aussi pour le tremplin Seine montante. En effet le collectif a choisi par vote plusieurs groupes pour ces soirées et nous ont aidés dans l'organisation de celles-ci .

Quelques chiffres illustrant la saison :

- > **6 soirées** boeuf-jam session
- > **2 Soirée du Furet** en partenariat avec REZONNE
- > **6 groupes** se sont produits sur scène
- > **1 concert rap** pour assurer l'ambiance musicale du vernissage de l'exposition graffiti de Fyrze
- > Participation au **projet Seine Montante**
- > **50 personnes en moyenne aux soirées**
- > **Une vingtaine de bénévoles** faisant parti du collectif
- > **8 repas bénévoles**

ACTIONS EN PARTENARIAT

> Collège Louise Michel

Enclenchées avec différents collèges l'an dernier, les partenariats se sont concrétisés cette année avec l'organisation d'un événement " peace & love ". Action de sensibilisation aux risques auditifs avec les élèves de 4^{ème} du Collège Louise Michel. Ce partenariat, que nous espérons pérenniser, permettra aux jeunes collégiens d'apprendre de manière ludique par le biais de spectacles interactifs .

> Conservatoire de Corbeil-Essonnes

Après avoir exprimé une volonté commune de collaboration, la MJC et le Conservatoire ont commencé à penser à des projets communs permettant à des élèves des 2 structures de se rencontrer pour jouer sur des morceaux et travailler l'improvisation . Ces projets se concrétiseront lors de la saison prochaine .

> Master Class avec le service culturel de la Ville de Corbeil-Essonnes

Pour la première fois, cette année nous avons accueilli samedi 21 mai 2016 de 11h à 18h30 une Master class de 4 musiciens (Batterie, Basse, Guitare et Chant) en partenariat avec le secteur musiques actuelles de Corbeil-Essonnes. Cet événement est la concrétisation d'une volonté commune de collaboration.



LES STUDIOS

Durant cette saison, les studios de répétitions ont connu une forte baisse d'affluence . La saison hors les murs sera pour la MJC l'occasion de repenser notre offre afin de proposer à nos adhérents des studios leur permettant d'évoluer au mieux dans leurs pratiques .

> "Branche ton jack" - Accompagnement de groupe

"Branche ton jack" est un dispositif d'accompagnement permettant aux groupes de musique de la scène essonnoise de faire évoluer leurs projets musicaux et ce quels que soient le niveau d'avancement de celui-ci.

4 modules ont été pensés pour suivre de la manière la plus pertinente l'évolution d'un groupe aux différents moments de son parcours :

- **Le module studio** qui permet d'accompagner en studios les groupes fraîchement formés afin de les aider à acquérir les bases du jeu en groupe.
- **Le module grande scène** permet de travailler le jeu de scène et le rapport avec le public.
- **Le module communication** qui permet de réfléchir sur la stratégie de communication du groupe.
- **Le module analyse de l'identité musicale** et de l'efficacité du discours musical permet d'engager une réflexion avec le groupe sur leur musique .

Cette année nous avons accompagné 5 groupes par le biais de ces modules (dont le groupe résonance qui lui a été accompagné 2 fois pour finalement être programmé lors d'une soirée du furet et villa hobo qui a ainsi pu préparer la première partie de Boulevard des airs au Théâtre de Corbeil-Essonnes) :

Résonance / Villa hobo / Wakan tanka / Cold fusion / Empreinte

Pour cette fin de saison, deux autres accompagnements sont prévus et fort de notre expérience nous nous adaptons encore mieux afin d'accompagner les groupes de la manière la plus pertinente .



> Atelier multi-instrument

Afin de soutenir la pratique musicale collective, la MJC a, cette année, continué les ateliers multi-instruments. L'objectif de cet atelier est de faire jouer les élèves des différents ateliers musique de la MJC. Ainsi, plusieurs samedis par mois, 3 ou 4 adhérents musique se retrouvent en studio afin de jouer des reprises.

Cette année, plus de 10 élèves se sont ainsi initiés à la pratique collective. Ce projet se veut comme une initiation à la pratique collective pour des musiciens qui débutent dans la pratique d'un instrument.

> Stage Musique Assistée par Ordinateur (MAO)

Comme l'an dernier, nous avons organisé des stages de musique assistée par ordinateur . Au final, 3 stages ont eu lieu cette saison avec notamment un partenariat avec la maison de quartier

Rive-droite et permettant aux jeunes Corbeil-Essonnois d'apprendre à utiliser des logiciels professionnels (cubase , Kontakt , Ableton ...).

REZONNE : RÉSEAU DES MUSIQUES ACTUELLES EN ESSONNE

Nous participons à l'animation de ce réseau de plusieurs manières :

- La MJC est membre du conseil d'administration de REZONNE.
- Participation au séminaire REZONNE.
- Participation aux commissions "Furet " et "Grand Bain" .

Pour la troisième année consécutive nous avons participé au dispositif «Soirées du Furet». La programmation se réalise de la manière suivante :

- 1 groupe choisi par la MJC
- 1 groupe choisi par le collectif des bénévoles de la petite scène
- 1 groupe proposé par une structure partenaire adhérente de Rezone .

PROGRAMMATION CULTURELLE & ÉVÉNEMENTS DE LA SAISON

RÉCAPITULATIF DE LA SAISON

> Des événements MJC

Événement	Date	Lieu	Fréquentation
Journée portes ouvertes	Samedi 12 septembre 2015	MJC	250
Vidéo et citoyenneté	Vendredi 18 septembre 2015	La Grande Scène	40
Web série	Vendredi 25 septembre 2015	La Grande Scène	15
On conte sur vous	Mercredi 30 septembre 2015	La Petite Scène	30
Soirée Boeuf	Vendredi 2 octobre 2015	La Petite Scène	45
Vernissage : Parcours d'Artistes	Jeudi 8 octobre 2015	Salle d'expo	80
Les Renc'art 2 Danse	Vendredi 23 octobre 2015	La Grande Scène	122
On conte sur vous	Mercredi 4 novembre 2015	La Petite Scène	20
Soirée Boeuf	Vendredi 6 novembre 2015	La Petite Scène	55
Tremplin Humour en Seine	Vendredi 13 novembre 2015	La Grande Scène	98
Carte blanche «Passeur d'image»	Samedi 21 novembre 2015	Cinéma Arcel	45
Le Point Virgule fait sa tournée	Samedi 28 novembre 2015	Théâtre de CE	350
On conte ... + Road Trip Bar	Mercredi 2 décembre 2015	La Petite Scène	65
Tremplin Seine Montante	Vendredi 4 décembre 2015	La Petite Scène	60
Rêve toujours	Les 9 et 10 décembre 2015	La Grande Scène	285
Vernissage : Noir ivoire	Vendredi 11 décembre 2015	Salle d'exposition	45
Café des Parents	Samedi 12 décembre 2015	La Petite Scène	4
Soirée Salsa	Lundi 14 décembre 2015	La Petite Scène	72
Soirée du Furet	Vendredi 18 décembre 2015	La Petite Scène	60
Soirée Boeuf	Vendredi 8 janvier 2016	La Petite Scène	45
Road Trip Bar	Mercredi 13 janvier 2016	La Petite Scène	35
Café des Parents	Samedi 16 janvier 2016	La Petite Scène	20

PROGRAMMATION CULTURELLE & ÉVÉNEMENTS DE LA SAISON

Événement	Date	Lieu	Fréquentation
Le monde, point à la ligne	Les 20 et 21 janvier 2016	La Grande Scène	305
Peace'n lobe	Jeudi 28 janvier 2016	La Grande Scène	120
Vernissage : Fyrze open door	jeudi 4 février 2016	La Petite Scène	75
Road Trip Bar	Mercredi 10 février 2016	La Petite Scène	15
Soirée Boeuf	Vendredi 12 février 2016	La Petite Scène	50
Café des Parents	Samedi 13 février 2016	La Petite Scène	10
Soirée salsa	Lundi 15 février 2016	La Petite Scène	41
Bouvelevard des airs	Vendredi 19 février 2016	Théâtre de CE	450
Conférence-débat MVP	Samedi 20 février 2016	Restaurant	35
Soirée du Furet	Vendredi 11 mars 2016	La Petite Scène	60
Café des Parents	Samedi 12 mars 2016	La Petite Scène	10
Road Trip Bar	Mercredi 16 mars 2016	La Petite Scène	20
Soirée Boeuf	Vendredi 1 ^{er} avril 2016	La Petite Scène	50
Détritus	Les 6 et 7 avril 2016	La Grande Scène	360
Road Trip Bar	Mercredi 6 avril 2016	La Petite Scène	31
Vernissage : Angle de ville	Jeudi 7 avril 2016	Salle d'exposition	60
Atelier-débat MVP	Samedi 9 avril 2016	La Grande Scène	10
Café des Parents	Samedi 9 avril 2016	La Petite Scène	10
Rues en Seine	Samedi 30 avril 2016	Centre ville	600
Road Trip Bar	Mercredi 11 mai 2016	La Petite Scène	28
L'affiche des lauréats	Vendredi 13 mai 2016	Théâtre de CE	125
Soirée Boeuf	Vendredi 20 mai 2016	La Petite Scène	65
Soirée Salsa	Lundi 23 mai 2016	La Petite Scène	50
Village NANOUB	Samedi 28 mai 2016	Allées MJC	annulé

> Des événements partenaires de la saison

Événement	Date	Partenaire	Fréquentation
Participation au Forum des assos	5 et 6 septembre 2015	Ville de CE	150
Réunion : alternatives au jetable	Jeudi 12 novembre 2015 Jeudi 10 décembre 2016	Agglomération	0
Rencontres ludiques	les 11 et 12 décembre 2015	ALPHA	80
Soirée Germaine Tillion	Vendredi 18 mars 2016	Asso G. Tillion	55
Atelier de la mémoire	Vendredi 19 mars 2016	Zanmi Tambou	30
Concert ka & Folklore antillais	Samedi 26 mars 2016	Zanmi Tambou	112
La Divine Comédie	Samedi 9 avril 2016	Théâtre du Reflet	60
Soirée slam	Jeudi 14 avril 2016	MDS	55
Spectacle du Collège Chantemerle	Jeudi 19 mai 2016	Col. Chantemerle	120
Spectacle du Lycée Doisneau	Mardi 24 mai 2016	Lycée R. Doisneau	25

PROGRAMMATION EN DIRECTION DES SCOLAIRES

> 2343 enfants

Les expositions - 1651 enfants

> PARCOURS D'ARTISTES par la Société d'Art

Exposition du 8 octobre au 21 novembre 2015

Une cinquantaine d'artistes peintre, sculpteurs, photographes ...

- **19 classes en visite** d'exposition (+5 annulations pour raison de plan Vigipirate)

- **11 ateliers d'arts plastiques** avec Yo Nétange

(+3 annulations pour raison de plan Vigipirate)

- 7 classes sur listes d'attente

> NOIR IVOIRE : DE L'EAU POUR KAHANLO

par Jean-François Monod

Exposition du 7 décembre 2015 au 23 janvier 2016

Photographies sur la thématique de la vie quotidienne et de l'eau dans le village de Kahanlo en Côte d'Ivoire.

- **17 classes en visite** d'exposition

- 5 classes sur liste d'attente

- **1 projet*** avec **2 classes** de CM1 de l'école Paradis :

*Solidarité nord/sud autour de la question de l'eau

5 modules de sensibilisation à la question de l'eau. De son accès à son assainissement :

- Atelier-débat autour de la notion de solidarité. Lundi 16 novembre 2015 (en classe)

- Introduction à la question d'accès à l'eau et à son assainissement au Mali. Présentation de l'association « Maison de l'Espoir » et de la vie et culture malienne. Mardi 17 novembre 2015 (en classe)

- Réalisation de maquettes de puisard avec l'association Maison de l'Espoir. Lundi 30 novembre 2015 (en classe)

- Visite de l'exposition « Noir Ivoire : de l'eau pour Kahanlo ». Lundi 7 décembre 2015

- Visite de la station de traitement des eaux usées au SIARCE. Mardi 15 décembre 2015

Il était initialement prévu de mettre en place une correspondance avec l'école « La liberté » de la ville de Kayes au Mali où l'association Maison de l'Espoir travaille sur le développement d'installations d'assainissement, mais l'acheminement du courrier a rendu l'échange difficile. Pour remédier au problème, l'association Maison de l'Espoir a proposé d'accélérer son projet de don de matériel informatique mais les délais ne permettront pas cet échange avant la fin de l'année scolaire. Une réelle déception.

> FYRZE OPEN DOOR par Fyrze

Exposition du 4 février au 25 mars 2016

Graffiti sur toiles

- **19 classes en visite** d'exposition

> ANGLE DE VILLE par le Massy Photo-club

Exposition du 1er avril au 22 mai 2016

Exposition photo proposée dans le cadre du off des rencontres photographiques de l'œil urbain.

- **13 classes en visite** d'exposition



Les spectacles jeune public - 692 enfants

POUCE, JE POUSSE par la compagnie **Goûtes-y donc**

Jeudi 26 novembre 2015

Spectacle musique et théâtre.

2 séances annulées (243 réservations) en raison du plan vigipirate.

RÊVE TOUJOURS par la compagnie **Abnégon**

Jeudi 10 décembre 2015

Finalisation du projet mené avec 1 classe de CM1 et 1 CLIS de l'école Paul Langevin lors de la saison 2014-2015.

Soutien à la création du spectacle pendant la période 2014-2015.

- **1 séance annulée** (103 réservations) en raison du plan vigipirate.

- **1 séance : 144 réservations**

LE MONDE, POINT à la ligne par la compagnie **Les Petits Pas**

Jeudi 21 janvier 2016

Adaptation de l'ouvrage jeunesse de Philippe Dorin.

- **2 séances : 264 réservations**

DÉTRITUS par la compagnie **Etosha**

jeudi 7 avril 2016

Sensibilisation à l'anti gaspillage et au réemploi des objets.

- **2 séances : 284 réservations**



HUMOUR EN SEINE

Action menée en partenariat avec le Théâtre de Corbeil-Essonnes et Le Point Virgule.

Ce projet se déroule sur une saison et a pour objectif de soutenir la scène humour en offrant à deux jeunes humoristes, la possibilité d'avancer dans leur projet artistique, en entrant en contact avec la directrice artistique du Point Virgule, en recevant un accompagnement technique par le Théâtre de Corbeil-Essonnes et se produisant sur scène dans des conditions professionnelles.

Les étapes

1. Un appel à candidature

Du 22 juin au 12 octobre 2015 – **85 inscriptions** issues de la France entière

2. Auditions au Point Virgule

Mardi 27 et vendredi 30 octobre 2015

59 candidats auditionnés par le Point virgule (Antoinette Colin), le Théâtre de Corbeil-Essonnes (Claire Marie De Thesac) et la MJC (Aurélie Gacon & Nicolas Sornat)

3. Un coaching assuré par Antoinette Colin du Point Virgule la semaine du 9 au 13 novembre pour chacun des lauréats, hormis 2 candidats pour des raisons d'éloignement



4. Le Tremplin à la MJC - 98 personnes

Vendredi 13 novembre 2015

L'animation de la soirée a été assurée par Kinza Huxley et Bryan Diegues

10 candidats : Edgar-Yves Monnou / Gaëtan Matis / Lisa Radoszynski / Hervé Dipari / Kévin Robin / Tristan Lucas / Mendy Bororoko / Lionel O'Tann / Medhi Maramé / Florence Cortot

1 lauréat du prix du public : Tristan Lucas

1 lauréat du prix du jury : Medhi Maramé

Jury : Mafhoud Sadi, directeur du Théâtre de Corbeil-Essonnes / Catherine Protin, présidente de la MJC / Antoinette Colin, directrice artistique du Point Virgule / Rach', lauréate du prix du jury de l'édition 2014-2015

5. Le point Virgule fait sa tournée au Théâtre de Corbeil-Essonnes.

Avec : Donel Jack'man / Kallagan / Aymeric Iompret

Samedi 28 novembre 2015

1^{ère} partie : Medhi Maramé lauréat du prix du jury.

6. L'affiche des lauréats : Tristan Lucas / Medhi Maramé-

34 Vendredi 13 mai 2016

RUES EN SEINE



Pourquoi un événement dédié aux arts de la rue «Rues en Seine» ?

Avant propos : Les arts de la rue

On désigne communément par le terme «arts de la rue» les spectacles ou les événements artistiques donnés à voir hors des lieux pré-affectés : théâtres, salles de concert, MJC, musées... Dans la rue, sur les places ou les berges d'un fleuve, dans une gare ou un port et aussi bien dans une friche industrielle ou un immeuble en construction, voire les coulisses d'un théâtre. De la prouesse solitaire à la scénographie monumentale, de la déambulation au dispositif provisoire, de la parodie contestataire à l'événement merveilleux, les formes et les enjeux en sont variés, les disciplines artistiques s'y côtoient et s'y mêlent. S'insérer dans le contexte urbain (la campagne aussi est urbaine, aujourd'hui) a plusieurs incidences déterminantes sur les propositions artistiques. La ville est un espace libre et contraignant. Physiquement, elle permet de choisir son territoire, de jouer avec l'environnement. Il y faut aussi se confronter au bruit, à l'encombrement, aux intempéries éventuelles. Socialement, le spectacle s'adresse ensemble aux spectateurs prévenus et aux passants de hasard, au public averti et au public «vierge».

Le contexte

Cet événement et le choix des lieux correspondaient à la finalisation du travail de diagnostic partagé en lien avec la demande d'agrément centre social demandée et obtenue par la MJC à la CAF, dont la zone de compétence est le Centre-ville et Rive-droite.

Il répondait aussi à une demande entendue régulièrement lors de nos entretiens collectifs avec les habitants, sur le fait qu'il manque des moments festifs sur la ville où les gens peuvent se retrouver.

Il s'agissait donc de construire une Aventure collective avec tous les partenaires, habitants qui le souhaitaient. S'inscrire dans une dynamique, un travail tout au long de la saison qui ne se limite pas au seul jour du festival.

Ce projet a démarré dès septembre 2015 pour s'achever samedi 30 avril 2016 sous une météo fraîche et pluvieuse devant près de 600 personnes tout au long de l'après-midi.

Quelques chiffres

- 60 personnes sur les ateliers marionnettes : 2 stages
- 15 personnes sur les ateliers coutures : 2 stages
- 4 marionnettes géantes réalisées
- 50 tabourets & 10 tables guéridons réalisés pour l'événement
- 6 personnes pour la customisation du mobilier
- 600 personnes sur l'événement le samedi 30 avril

Une programmation mixte mêlant professionnels et amateurs

- **5 compagnies professionnelles** ont participé à cette édition : Les PERCU TERREUX d'la BEAUCE, Les mangeurs de Lapins, l'Amin théâtre, la compagnie Une peau rouge, la compagnie de la Voute, Le cirque Ovale
- **Des propositions artistiques amateurs** : ateliers de la MJC de Corbeil-Essonnes, MJC partenaires ...

Mobilisation des différents partenaires

Dans le cadre de l'organisation de l'événement Rues en Seine, plusieurs partenaires se sont mobilisés en mettant à disposition de la MJC leurs compétences, du matériel, des professionnels du spectacles ou en occupant un stand de restauration.

- **Office du tourisme** : réalisation de l'affiche Rues en Seine, relais de la communication sur l'événement
- **Les commerçants du Centre-ville et de la Rive-droite** : promotion de l'événement via leurs enseignes, réalisation de robes en fleur par Brigitte fleuriste (Saint Spire),
- **La crêperie du Moulin** : restauration d'artistes + stand de restauration
- **La Maison de quartier Rive-droite** : accueil d'un stage de réalisation de marionnettes géantes (vacances d'avril)
- **Le Théâtre de Corbeil-Essonnes** : participation de la compagnie Les mangeurs de Lapins actuellement en résidence.
- **Le service culturel de Corbeil-Essonnes** : Lien et coordination avec les différents services de la ville (technique, sécurité...); le service électrique, sécurité, la police municipale, logistique...)
- **La Ville de Soisy-sur-Seine** : lien avec les services techniques (Elisabeth PETITDIDIER)
- **L'association Drôle de Dames** : réalisation de pâtisseries orientales
- **La compagnie de transport TICE** : mise à disposition du bus « Théâtre au bus »
- **La compagnie AMIN Théâtre** : représentation scénique
- **L'association Pré-faire** : réalisation du mobilier urbain et animation de deux ateliers de décoration du mobilier
- **Les parents du Café des parents de la MJC** : réalisation de pâtisseries et présentation du projet café des parents.
- **Steeve Varinou** : présentation d'un spectacle de magie
- **Doris Fretaud Hillebrand** : lecture de contes
- **Eric Ceccini** : camion de restauration (churros, crêpes,...)

Les ateliers de création de marionnettes géantes

Les stages se sont déroulés sous forme d'atelier ouvert et participatif. Un atelier qui a permis de proposer une activité pouvant se faire en famille ou entre amis. Le premier stage s'est déroulé à la MJC puis le second à la Maison de quartier Rive-droite.

Les deux stages ont permis la réalisation **4 marionnettes géantes ainsi que les costumes des marionnettes.**

Stage 1 : MJC Fernand-Léger - du 22 février au 04 mars 2016
Réalisation de marionnettes géantes - **50 participants**
Réalisation de costumes - **5 participants**

stage 2 : Maison de quartier Rive-Droite - du 19 avril au 23 avril 2016
Réalisation de marionnettes géantes - **10 participants**
Customisation du mobilier urbain - **6 participants**

Les bénévoles

Cette année encore, l'implication des bénévoles a été plus que nécessaire à l'organisation de l'événement. De la réunion de planification, en passant par la réunion d'organisation, jusqu'au jour de la fête, les administrateurs et les bénévoles ponctuels ont su répondre présents et faire preuve de motivation tout au long de la préparation de la fête «Rues en Seine».

> 31 bénévoles ont participé au projet Rues en Seine

Des animateurs motivés et impliqués

Les animateurs (trices) et les adhérent(e)s de la MJC Fernand-Léger, comme chaque année, se mobilisent pour participer aux événements phares de l'association. Arts Plastiques, Théâtre, couture, différents ateliers ont répondu présents à la fête et ont préparé des projets spécialement pour Rues en Seine.

> Projets proposés :

- **Craie Ta Rue** animé par Yolande Nétange (Arts Plastiques) - A destination des enfants

Création à la craie d'une fresque géante sur route. En raison du mauvais temps, cette animation a été annulée et reportée ultérieurement.

Cette fresque a été réalisée le mercredi 4 Mai dans la cour de la MJC Fernand-Léger, en compagnie des adhérents de l'atelier « Expression Plastiques ».

- **Haut les Corps** animé par Apolline Kabelaan (Théâtre), Seuline (Hip hop) et Greg Kjartansson (Cirque)

Flash Mob/Comédie musicale joué par les adhérents des ateliers Théâtre, Hip Hop et cirque, autour de l'histoire de Roméo et Juliette, tout en reprenant des textes de Grand Corps Malade.

Ce projet a été réalisé d'après une formation transversalité mise en place au mois de Novembre, en amont de la préparation de la fête Rues en Seine (cf Formation Transversalité). En raison du mauvais temps, ce projet a été annulé et reporté ultérieurement.

- **Les marionnettes géantes** animé par Mathieu Verhaverbeke (cinéma d'animation) et Michel Ferdin (couture).

Création de marionnettes géantes composées de bouteilles en plastique et de papier journal, et habillées avec des costumes créés par Michel Ferdin et ses adhérents, lors de différents stages mis en place pendant les vacances de février et d'avril.

- **Le quartier cubain** animé par Jérémy Zeitoun (Salsa). Cours de salsa interactif, suivi d'un moment de salsa libre.

En raison du mauvais temps, cette animation a été annulée.



SEINE MONTANTE

L'objectif de ce projet est de valoriser la scène locale et de permettre à de jeunes formations de se produire au Théâtre de Corbeil-Essonnes en première partie d'un groupe de renommée nationale.

Les étapes

> Un appel à candidature ayant comme critères :

- la localité du groupe : Seine et Marne et Essonne
- L'esthétique musicale, devant être en cohérence avec celle de Boulevard des Airs (chanson française).

> 15 candidatures

> La sélection des candidatures par le Collectif de La Petite Scène.

- 3 groupes sélectionnés : Demain la veine - Mounkila - Villa hobo

> Tremplin Seine Montante du vendredi 4 décembre 2015

- 60 personnes dans le public

- Le jury du tremplin était composé de : Mahfoud Sadi (directeur du Théâtre de Corbeil Essonnes) / Pascal Mulot (bassiste de renommée internationale et responsable du secteur musiques actuelles au conservatoire de Corbeil Essonnes) / Armando Ferreira (directeur technique de la MJC)

> **Lauréat du tremplin : Villa hobo** remporte l'opportunité d'assurer la première partie du concert de Boulevard des Airs au Théâtre et se préparer pendant une journée entière sur la Grande Scène de la MJC avec les permanents du secteur musique . Une journée qui leur a permis de travailler leur posture scénique et la mise en place de leur repertoire .

> Concert de Boulevard des Airs : vendredi 16 février 2016

Villa hobo s'est ainsi produit en première partie de "Boulevards des airs" . Cette soirée leur a permis d'échanger avec la tête d'affiche, d'apprendre et de rencontrer un nouveau public .

Cet événement leur a permis de gagner en expérience et de partager leur projet musical .



MISE À DISPOSITION DES LOCAUX DE LA MJC

Salle de réunion RDC

Association	Atelier	Salle mise à disposition	Nbre d'heures de mise à disposition
			(Sept 2015 à Juin 2016)
ALPHA	Jeux de rôles	Salle de réunion RDC	1696
		Salle de réunion (1 ^{er} étage)	
		Salle de restaurant (2 ^e étage)	
IME	Théâtre	Salle de danse	64
Zanmi Tambou	Musique/Danse	Salle de danse	128
Fondation Serge Dassault	Théâtre	Salle de danse	96
SESSAD	Cirque	Salle de danse	32
	Musique	Studio 2	48
	Bar à crêpes	Bar éphémère	9
La ligue de l'enseignement	Stage BAFA	MJC entière	60
Au fil des idées	Création/partage	Salle de couture	624
arimage	Arts plastiques	Salle arts plastiq (2 ^e étage)	96
	Théâtre	Salle de théâtre	64
Secours Populaire	Social	Salle de réunion (1 ^e étage)	64
Codjace	Festival Jazz	Salle de restaurant (2 ^{ème} étage)	8
Les papillons blancs	Théâtre	Salle de danse	64
Coq à l'âne	Écriture	Salle d'arts plastiq (2 ^{ème} étage)	64
Cercle Vermeil	Jeux	Salle de restaurant (2 ^{ème} étage)	234
Le Chalbe	Cuisine	Cuisine	17.5
Revediab	Cuisine	Cuisine	5
8 mix	Danse	Salle de danse	64
Maison des solidarités	Slam	Studio 2 + La Petite Scène	12
Océridane & Partners	Théâtre	Salle de restaurant	36
Rezone	CA	Salle de restaurant	3
Réunions d'habitants		La Petite Scène + restaurant	10
Initiative d'habitantes	Aide à la révision	Salle de réunion (RDC)	10
Agglomération GPS (ex CASE)	Réunions d'infos	Espace La Petite Scène	6
		TOTAL	3514.50

Soit un total de mise à disposition de salle de 3514.50 heures soit l'équivalent de 502 journées de travail

